

Stage Innover en formation du 7 au 11 septembre 2026

Responsables du stage : Anne Muller (ISSST – Université Paris I), Sabine FERRY (CGT)

	Lundi 7 septembre 2026	Mardi 8 septembre 2026	Mercredi 9 septembre 2026	Jeudi 10 septembre 2026
9 h	<p>Intervention</p> <p>Expression des représentations Anne Muller</p> <p>Créativité et innovation en formation adulte :enjeux et perspectives. Anne Muller</p>	<p>Ateliers</p> <p>Expérimentation de pédagogies innovantes Boite à outils de la créativité en formation d'adulte</p> <p>Maxime Jore Directeur de l'innovation et de la recherche Gobelins</p> <p>Anne Muller</p>	<p>Intervention</p> <p>Approche théorique et conception de jeu en formation d'adultes Aurélie Lesage</p>	<p>Intervention</p> <p>Analyse de pratiques de jeu en formation d'adultes Mise en perspective de transfert des pédagogies innovantes Anne Muller</p>
12 h 30	Repas			
14 h 17h30	<p>Intervention</p> <p>Échange de pratiques sur le jeu en formation syndicale Processus de pensée créative Modalités et stratégies d'intégration Anne Muller</p>	<p>Ateliers</p> <p>Expérimentation (suite) Le sketchnoting Maxime Jore Directeur de l'innovation et de la recherche Gobelins Anne Muller</p>	<p>Intervention</p> <p>Illustrations de conception de jeux en formation d'adulte à la CGT et au-delà Aurélie Lesage</p>	<p>Retour sur les attentes de formation Bilan du stage Anne Muller</p>

PRÉSENTATION DE LA SESSION

Le public : Militant.e.s « expert.e.s », animateur.rice.s de formation et responsables formation sollicité.e.s pour concevoir et conduire des actions de formation ou des journées d'étude.

Finalités :

- Equiper les stagiaires en savoirs et savoir-faire concernant la ludopédagogie.
- Développer une réflexion concernant la ludopédagogie.
- Repérer les enjeux d'intégrer des innovations pédagogiques au niveau macro pour l'organisation, au niveau micro pour les formateurs et formatrices, les stagiaires militants.
- Développer une attitude positive et ouverte envers la créativité

Objectifs

- Définir ce qu'est la créativité en formation, la ludo pédagogie
- Identifier les processus de pensée créative et ses différentes étapes
- Explorer les stratégies pour stimuler la créativité individuelle.
Identifier les savoirs et des savoir-faire nécessaires à la créativité en formation et à la ludopédagogie
- Pratiquer des exercices de développement de la pensée latérale et du réarrangement conceptuel.
Identifier et expérimenter des activités de créativité en formation, récréatives et/ou ludiques
- Cultiver la curiosité et l'ouverture d'esprit.
Développer des stratégies pour intégrer la créativité dans ses routines et ses pratiques quotidiennes.

Le contenu de la formation

- Les concepts : créativité en formation, ludo pédagogie, collaboration créative, co-création
- Les processus de pensée créative et ses différentes étapes
- La flexibilité cognitive pour des solutions originales
- Les pensée divergente et convergente.
- Techniques de visualisation et d'imagerie mentale pour favoriser la créativité.
- Techniques créatives de résolution de problèmes

Méthodes : cours magistraux, méthodes actives

Fin de la session 16H30